

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

ГКУ ЗО «Детский сад №2 «Сказка» г. Приморск Запорожской обл.
Вторая младшая группа «Колобок»

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования).
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847).

Разработчики:

- Воспитатель Пищик С. А.
- Воспитатель: Карлова Л. С.

2023-2024 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка
- 1.1. Цель
- 1.2. Задачи
- 1.3. Принципы формирования
- 1.4. Планируемые результаты
- 1.5. Педагогическая диагностика (Верещагина)

II. Содержательный раздел

- 2.1. Годовой комплексно-тематическое план (тематические недели, содержание из от рождения до школы инструментарий)
- 2.2. Планирование образовательной деятельности детей 3-4 лет по образовательным областям (таблица с пунктами из фоп)
- 2.3 Планирование образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (навыки самообслуживания, ситуативные беседы, поведение гимнастики и т.д.)
- 2.4. Планирование самостоятельной деятельности детей (сюжетно-ролевые игры, самостоятельные подвижные игры, настольные и т.д.)
- 2.5. Планирование по реализации рабочей программы воспитания в ДОО (таблица праздников)
- 2.6. Планирование индивидуальной работы (можно сделать приложением)
- 2.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (утренний, вечерний круг, сказка перед сном и т.д.)
- 2.8. Планирование взаимодействия с семьями детей по реализации образовательной программы
- 2.9. Планирование взаимодействия с социальными партнерами различных социокультурных институтов
- 2.10 Расписание занятий
- 2.11. Планирование регионального компонента

III. Организационный раздел

- 3.1. Описание организации ППРС + учебно-методическое обеспечение (таблица с литературой)

3.3. Организация ППРС

Приложение (может быть несколько)

Приложение №1 «Сведения о детях и их семьях»

Приложение №3 «Индивидуальные особенности детей»

ДО и ФОР ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности Федеральная образовательная программа дошкольного образования

Целевой раздел Федеральной программы

1. Пояснительная записка.

1.1. Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

1.2. **Цель Федеральной программы** достигается через решение следующих задач:

обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Федеральная программа построена на следующих **принципах ДО**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

2. Планируемые результаты реализации Федеральной программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют

² Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

2.1. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Диагностика педагогического процесса в младшей группе (с 3 до 4 года)

Инструментарий педагогической диагностики в младшей группе (3-4 года)

Педагогическая диагностика осуществляется по книге Н.В. Верещагиной «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-4 года в группе детского сада ФГОС» издательство: «Детство Пресс» 2021г

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного параметра оценки. В период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребёнок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определённого параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определённой точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Описание инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: подгрупповая, индивидуальная.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребёнка.

Знает свои имя и фамилию, имена родителей.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Как зовут папу, маму?».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме. Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда /одежда / мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая. Задание: «Найди всё красное, всё круглое, всё большое».

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Чётко произносит все звуки, определяет заданный гласный звук из двух. Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: дидактическая игра «Какой звук?». Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая. Задание: «Повтори за мной – А, У, О, Э, Ё».

2. Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок. Методы: проблемная ситуация.

Материал: игрушки по количеству детей. Форма проведения: подгрупповая, групповая.

Задание: «Давайте расскажем сказку «Колобок».

3. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений. Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Теремок».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Почему звери расстроились?». Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Создаёт изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: геометрические фигуры из бумаги разных цветов и фигур (круг, квадрат, треугольник), заготовка ваза.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Украсть вазу».

Образовательная область «Физическое развитие»

Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого. Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: зонтик.

Форма проведения: групповая, подгрупповая.

Задание: «Сейчас мы будем играть в игру «Солнышко и дождик». Когда я скажу «Солнышко», дети бегают. Когда я скажу «Дождик», дети бегут под зонтик».

Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей (Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»)

Возрастная группа: _____

№ п/п	Разделы	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание				Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание				Ребенок в семье и сообществе				Формирование основ безопасности				Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)					
		Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе, в играх		Понимает социальную оценку своих поступков и сверстников, здоровается, прощается, благодарит за помощь		Выполняет элементарные трудовые поручения (готовит материалк ООД, убирает игрушки, помогает накрывать стол к обеду, участвует в уходе за растениями и животными)		Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, следить за своим внешним видом, пользоваться мылом, аккуратно мыть руки,лицо, уши, насухо вытираться, пользоваться расчёской, носовым платком		Знает своё имя и фамилию, имена родителей, чем занимаются		Ориентируется в помещениях детского сада, группы, раздевалки		Знает имена, отчества сотрудников детского сада		Сформированы представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе				Соблюдает правила в играх с мелкими предметами, дидактических играх правила безопасности в играх с песком, водой, снегом		Сформированы первичные представления о безопасном поведении на дороге, безопасного передвижения в помещениях детского сада, правилах игры с мелкими предметами	
		н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г			н/г	к/г	н/г	к/г
1.																							
2.																							
3.																							
Всего детей:																							
высокий уровень																							
средний уровень																							
низкий уровень																							
Всего %																							
высокий уровень																							
средний уровень																							
низкий уровень																							
Итоговый показатель погруппе (среднее значение)																							

Уровневые показатели: Высокий уровень – 20-15 баллов Средний уровень – 14-7 баллов Низкий уровень - 6-0 баллов

Воспитатели:

Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей (Образовательная область «Познавательное развитие»)

Возрастная группа: _____

№ п/п	Разделы	Развитие познавательно - исследовательской деятельности				Ознакомление с миром природы						Формирование элементарных математических представлений								Ознакомление с предметным окружением, социальным миром				Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)	
		ФИО ребёнка	Умеет устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, группирует и классифицирует знакомые предметы	Умеет группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. В совместных дидактических играх умеет выполнять постепенно усложняющиеся правила		Знаком с характерными особенностями времен года, сезонными изменениями, правилами поведения в природе		Знает и называет некоторые растения и животные, их детёныш, особенности их поведения и питания		Имеет представления о свойствах воды, песка, снега, умеет понимать простейшие взаимосвязи в природе		Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же», «поровну», «много», «один», «по одному», «ни одного»		Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме		Сравнивает предметы контрастных и одинаковых размеров по заданному признаку: величине (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначает результат		Ориентируется в пространстве, во времени		Знаком с объектами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, профессиями		Знаком с ближайшим окружением, знает название села			
				н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г		н/г
1.																									
2.																									
Всего детей:																									
высокий уровень																									
средний уровень																									
низкий уровень																									
Всего %																									
высокий уровень																									
средний уровень																									
низкий уровень																									
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																									

Уровневые показатели: Высокий уровень – 22-16 баллов

Средний уровень – 15-7 баллов Низкий уровень - 6-0 баллов

Воспитатели:

Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей (Образовательная область «Речевое развитие»)

Возрастная группа: _____

№ п/п	Разделы	Развитие речи										Приобщение к художественной литературе				Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)		
		ФИО ребёнка	Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном	Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения		Использует все части речи, простые предложения и нераспространённые предложения с однородными членами, отчетливо произносит слова и короткие фразы		Различает и называет существенные детали и части предметов		Чётко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двухвнятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки:		Понимает социальную оценку поступков героев литературных произведений		Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения, инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок				
				н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г			н/г
1.																		
2.																		
3.																		
Всего детей:																		
высокий уровень																		
средний уровень																		
низкий уровень																		
Всего %																		
высокий уровень																		
средний уровень																		
низкий уровень																		
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																		

Уровневые показатели: Высокий уровень – 14-11 баллов

Средний уровень – 10-5 баллов Низкий уровень - 4-0 балло

Воспитатели:

Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)

Возрастная группа: _____

№ п/п	Разделы	Приобщение к искусству		Изобразительная деятельность						Музыкальная деятельность								Конструктивно-модельная деятельность				Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)				
		Ф.И.О. ребёнка	Знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты),	Умеет правильно держать карандаш, фломастер, кисть. Знает основные цвета, оттенки к изображению предметов разной формы, умеет создавать предметы, состоящие из 2–3 частей		Создаёт изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы дымковскими узорами		Имеет представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки		Слушает музыкальное произведение до конца. Узнаёт знакомые песни, замечает изменения в звучании (тихо- громко), различает звуки по высоте в пределах октавы, понимает характер музыки, части		Знаком с музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Поёт, не отставая и не опережая других.		Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно образу		Различает и называет средства выразительности искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты)		Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан, дудочку, колокольчик, бубен, погремушку, барабан		Знает, называет и правильно использует детали строительного материала (кубики, кирпичик и, пластины, цилиндры, трехгранные призмы)				Изменяет постройку, надстраивая или заменяя одни детали другими		
				н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г			н/г	к/г	н/г
1.																										
2.																										
Всего детей:																										
высокий уровень																										
средний уровень																										
низкий уровень																										
Всего %																										
высокий уровень																										
средний уровень																										
низкий уровень																										
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																										

Уровневые показатели: Высокий уровень – 22-16 баллов

Средний уровень – 15-7 баллов Низкий уровень - 6-0 баллов

Воспитатели:

Диагностическая карта наблюдений индивидуального развития детей (Образовательная область «Физическое развитие»)

Возрастная группа: _____

№ п/п	Разделы	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		Физическая культура												Итоговый показатель по каждому ребёнку (среднее значение)		
		Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня, о полезной и вредной пище	Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), знает об их роли в организме и отом, как их беречь и ухаживать за ними	Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого, строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях	Может ползать на четвереньках, лазать по гимнастической стенке произвольным способом	Развита самостоятельность, активность творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Умеет соблюдать элементарные правила в подвижных играх, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве	Умеет прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места	Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает и ловит мяч двумя руками одновременно	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г	к/г	н/г			к/г
1.																		
2.																		
Всего детей:																		
высокий уровень																		
средний уровень																		
низкий уровень																		
Всего %																		
высокий уровень																		
средний уровень																		
низкий уровень																		
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																		

3.

Уровневые показатели: Высокий уровень – 14-11 баллов Средний уровень – 10-5 баллов Низкий уровень - 4-0 баллов

Воспитатели:

II. Содержательный раздел

1. Комплексно-тематическое планирование (тематические недели) с использованием авторского инструментария «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Комплексно-тематическое планирование 2 младшая группа с 04.09.2023 года по 31.05.2024 года

Тема месяца	<p style="text-align: center;">До свиданья, лето – здравствуй детский сад!</p> <p><i>Задачи:</i> развивать познавательную мотивацию, интерес к детскому саду, желание жить в большой дружной семье – детский сад, группа. Воспоминания о лете в продуктивной деятельности. Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «ягоды». Говорить о пользе даров природы. Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами (представления о сборе урожая осенью). Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей. Формировать положительные представления о профессии воспитателя и др. работников д/с.</p>			
Сентябрь	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	<p style="text-align: center;">День знаний</p> <p>«До свидания, лето, здравствуй, детский сад!» Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детсада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, завхоз), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские, доброжелательные взаимоотношения между детьми (коллективная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p>	<p style="text-align: center;">«Что нам осень подарила? Овощи.»</p> <p>Цель: Расширение представлений детей о грибах и ягодах. Систематизация знаний детей по данной теме.</p> <p>Задачи. Уточнить представление об овощах (различать их по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи); познакомить детей с пользой овощей; дать представление о труде людей по сбору урожая, о труде на огороде.</p> <p>Итоговое мероприятие: Чаепитие «Угощенья осени» - организовать и провести праздник с демонстрацией полезных салатов из овощей.</p>	<p style="text-align: center;">Осень. Кладовая природы: овощи, ягоды, грибы</p> <p>Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.</p> <p>Формировать обобщенные представления об осени как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.</p> <p>Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p> <p>Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «ягоды»</p>	<p style="text-align: center;">«Золотая осень»</p> <p>Цель: познакомить детей с осенними явлениями в природе, о том, какая одежда в осенний период у человека; развивать эмоциональную отзывчивость детей; воспитывать бережное отношение к природе.</p>
Праздники, развлечения, досуги	<p>Праздник «День знаний». Досуг «Собираем огород!» Развлечение «осенняя корзинка» Фотовыставка «Летние деньки»»</p>			

Осень золотая				
Тема месяца	<p>Задачи на октябрь Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; учить находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного»; Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер; Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе</p>			
Октябрь	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	<p>«Овощи, фрукты» Итоговое мероприятие: Выставка поделок из овощей и фруктов. Дата итогового мероприятия:</p>	<p>«Осень» Закрепить полученные знания по сохранению и укреплению здоровья в осенний период. Пропаганда среди воспитанников и их родителей приоритетов здорового образа жизни, развития интереса к физической культуре и спорту. Знакомить детей со спортивными упражнениями в процессе проведения игр и эстафет. Развивать выносливость, силовые способности, смелость, уверенность в себе. Формировать положительное отношение к выполнению самостоятельных двигательных действий с предметами и стремление добиться цели (результата) – «добежать», «допрыгать», «перепрыгнуть», «донести». Воспитывать у детей умение быстро ориентироваться в условиях игровых действий; вырабатывать умение быстро реагировать на сигнал в игровых упражнениях.</p>	<p>«Цветная неделя» Итоговое мероприятие: выставка поделок из пластилина «Разноцветные цветочки для мам».</p>	<p>«Дружат люди на планете, дружат взрослые и дети» Развиваем взаимоотношения в группе. Совместные игры. Итоговое мероприятие: Игра-развлечение «Я хочу с тобой дружить»</p>
Праздники, развлечения, досуги	<p>Праздник «Царица осень!» Развлечение «День мам» Спортивное развлечение «Есть у нас веселый мячик» Изготовление коллажа «Дары леса»</p>			

Осень	
Тема месяца	<p><i>Задачи:</i> расширять представление о водном мире. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Дать элементарные сведения об водном мире. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим с морями и океанами, воспитывать любовь к природе</p>

Ноябрь	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	<p>Рыбы. Животный мир морей и океанов</p> <p>Цель: Познакомить детей с многообразием морских обитателей; рыбами (об особенностях строения, обитания, что едят, где живут, обогащать и активизировать словарь по данной теме, воспитывать любовь и уважение к морским обитателям.</p> <p>Итоговое мероприятие: Выставка детских работ</p>	<p>Аквариум</p> <p>Дать представление детям о подводного мира. Расширить словарный запас детей. Воспитывать интерес и любовь к природе, бережное отношение к ней. Развивать умение располагать детали на всем листе (аквариуме). Продолжать закреплять навыки аккуратного пользования клеем, салфеткой. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать свою работу</p>	<p>Тема: Одежда, обувь, головные уборы. Ателье.</p> <p>Цель: Познакомить детей с обобщающими понятиями «Одежда», «Обувь», «Головные уборы». Формировать представления у детей о разнообразии предметов одежды, обуви, головных уборов, их назначении. Закреплять названия предметов одежды, обуви, головных уборов. Познакомить с составными частями одежды, обуви, головных уборов. Познакомить детей с профессиональной деятельностью швеи, работой мастера в ателье. Развивать связную речь детей, активизировать словарь детей по теме, обогащать представления об окружающем. Расширять кругозор детей, развивать любознательность. Формировать элементарные математические представления, развивать творческие способности в изобразительной деятельности.</p>	<p>«Оденем куклу Катю на прогулку»</p> <p>Продолжать закреплять знания детей об одежде, уметь классифицировать её по группам (головные уборы, одежда и обувь).</p>
Праздники, развлечения, досуги	<p>Спортивное развлечение «Маму милую люблю, быть здоровой помогу!»</p> <p>Путешествие-игра «Путешествие в подводный мир»</p> <p>Выставка поделок из природного материала «Хлеб»</p>			

ЗИМА				
Тема месяца	<p><i>Задачи:</i> развивать познавательную мотивацию, интерес к детскому саду. Воспоминания о зиме в продуктивной деятельности. Закрепить обобщающие понятия «снег», «птицы», «домашние животные». Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами (представления о помощи животным и птицам зимой). Воспитывать уважение к животным.</p>			
Декабрь	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	<p>«Рассматривание картины «Зимой на прогулке»</p> <p>Заучивание стихотворения А.Барто «Машенька».</p>	<p>«Деревья зимой»</p> <p>Продолжать рисовать с детьми деревья и зимние пейзажи. Предложить детям вылепить из</p>	<p>«Домик для Дедушки Мороза и Снегурочки»</p> <p>Чтение сказки «Снегурочка и лиса». Развивать связную речь</p>	<p>«Новый год»</p> <p>Рассмотреть ёлку и проанализировать из каких частей она состоит. Украшаем игрушками елку.</p>

	<p>Пронаблюдать, как изменилась природа с приходом зимы. Как одеваемся в холодный период. Изучаем как играть со снегом.</p>	<p>пластилина апельсины и мандарины, следить за тем, чтобы один фрукт был больше, а другой меньше. Рассмотреть ёлку и проанализировать из каких частей она состоит. Изготовить ёлочную игрушку на общесадиловую выставку.</p>	<p>детей, активизировать словарь детей по теме, обогащать представления об окружающем. Расширять кругозор детей, развивать любознательность. Формировать элементарные математические представления, развивать творческие способности в изобразительной деятельности</p>	<p>Рассмотреть ёлку и проанализировать из каких частей она состоит. Изготовить ёлочную игрушку на общесадиловую выставку.</p>
<p>Праздники, развлечения, досуги</p>	<p>Праздник «Новый год Развлечение и снежные забавы Досуг «Правила движения твердо будем знать!» Развлечение «украшаем елку» Выставка детских поделок «елочные игрушки»</p>			

<p>Тема месяца</p>	<p>Зима</p>			
	<p><i>Задачи:</i> расширять и систематизировать знания о домашних, диких, декоративных животных, о пользе, которую они приносят людям, заботе о них человека. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, поведения на улице, умения различать дорожные знаки. Формировать элементарные экологические представления. Расширять представления детей об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>			
<p>Январь</p>	<p>1 неделя</p>	<p>2 неделя</p>	<p>3 неделя</p>	<p>4 неделя</p>
	<p>«Волшебная шкатулка» Дать представление детям о зимней сказке в лесу. Расширить словарный запас детей. Воспитывать интерес и любовь к природе, бережное отношение к ней. Развивать умение располагать детали на всем листе (елка). Продолжать закреплять навыки аккуратного пользования клеем, салфеткой. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать свою работу</p>	<p>«В январе, в январе много снега во дворе» Расширять знания детей об зиме. Продолжать знакомить с домашними животными. Формировать обобщенные представления об зиме как о времени года приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p>	<p>«Домашние животные» Закрепляем умение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. Ситуативный разговор «Какое домашнее животное у меня есть» Сюжетные картинки и карточки, с изображением собак, котов, хомяков и др. домашних питомцев. н.п.и: "Где кто живет?", "Чей домик?", "Чей малыш?"</p>	
<p>Праздники, развлечения, досуги</p>	<p>Развлечение «Международный день животных»</p>			

Тема месяца	<p style="text-align: center;">Зима</p> <p><i>Задачи:</i> расширять и систематизировать знания о домашних, диких, диких животных, о пользе, которую они приносят людям, заботе о них человека. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, поведения на улице, умения различать дорожные знаки. Формировать элементарные экологические представления. Расширять представления детей об зиме. Развивать умение замечать красоту зимней природы, вести наблюдения за погодой. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>			
Февраль	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	<p>«Дикие животные» Расширять обобщённые представления детей о диких животных и их детенышах. Устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и сезонными условиями. Уточнить где они живут, чем питаются, как передвигаются. Вызвать интерес у детей к изучению темы. Развивать воображение, фантазию, творческое восприятие через самостоятельную деятельность. Развивать творческие способности. Воспитывать любовь к животным, бережного отношения к природе.</p>	<p>Тема: «Зайчик» Продолжать знакомить детей с животными леса (заяц, медведь, лиса, волк). Учить выделять и называть некоторые отличительные особенности их внешнего вида с помощью мимических упражнений и звукоподражаний. Уточнить и расширить знания детей о зайце. Продолжать учить детей рисовать способом тычка жесткой кистью по контуру, закреплять умение рисовать кончиком мягкой кисти мелкие детали рисунка. Развивать эстетическое восприятие, координацию движений в художественной деятельности</p>	<p>«Мир птиц» Наблюдение из окна «Ты в окошко посмотри, о погоде нам расскажи» Цель: продолжать формировать умение описывать состояние погоды, опираясь на вопросы воспитателя; развивать наблюдательность, речь. Беседа «Пернатые друзья» Цель: уточнить и расширить представления детей о птицах, строении тела птицы, их образе жизни; развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление, речь детей, обогащать их словарь. Практическое упражнение «Сидим красиво» Цель: продолжать формировать культуру поведения за столом, соблюдать правила этикета. Д.И. «Кто к кормушке прилетел?» Цель: развивать слуховое восприятие, фонематический слух, кратковременную слуховую память.</p>	<p>«Зимующие птицы» Рассматривание иллюстраций по теме «Зимующие птицы» Цели: развитие умения рассматривать иллюстрации, замечать основные и характерные признаки зимующих птиц, активизировать в речи названия зимующих птиц. Д.И. «Угадай, чей голос». Цель: учить детей внимательно слушать аудиозапись, закреплять знания о том, как «говорят» птицы, учить отвечать на вопросы ведущего. Артикуляционная гимнастика «Чья птичка дальше улетит?» Цель: развитие длительного плавного выдоха; активизация мышц губ. Азбука Здоровья «Правила личной гигиены» Цель: закрепить последовательность действий при умывании и знаний о назначении предметов туалета; воспитывать желание быть чистым и аккуратным; развивать диалогическую речь, учить доброжелательному общению друг с другом и со взрослыми.</p>
Праздники, развлечения, досуги	<p>Досуг «День птиц» Спортивное развлечение «Помоги животным» Путешествие-игра «Путешествие в страну птиц» Выставка детских рисунков «птицы и животные»</p>			

Тема месяца	<p style="text-align: center;">«Ранняя весна. Международный женский день». Весна. Мамин праздник.</p> <p>Цель: Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны (увеличивается день, сильнее греет солнце, тает снег, появляются насекомые, возвращаются птицы, зацветают цветы). Познакомить с первыми весенними цветами. Вызвать эстетические переживания от весеннего пробуждения природы, Обогащать и конкретизировать представления детей о предстоящем празднике, познакомить с правилами преподнесения подарка, соответствующими речевыми конструкциями. Дать детям представление о значимости матери для каждого человека. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Расширять знания детей о маме, о её деятельности, о женских профессиях, о традиции поздравлять мам в женский день. Развивать связную речь детей, активизировать словарь детей по теме, обогащать представления об окружающем. Развивать диалогическую речь, учить</p>
-------------	---

	участвовать в беседе, отвечать на вопросы, отгадывать загадки. Расширять кругозор детей, развивать любознательность, познавательный интерес. Формировать элементарные математические представления, развивать воображение, творческие способности в изобразительной деятельности. Воспитывать уважительное, доброжелательное, бережное и чуткое отношение к матери, к самым близким людям, формировать потребность радовать своих родных добрыми делами.			
Март	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	<p>«Моя мама» Цель: Предложить детям рассказать о своей маме, о том, какая она, как заботится о членах семьи, какие обязанности по дому она выполняет, указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. Д/И «Доскажи словечко» Цель: Упражнять детей в склонении слова «мама» по падежам. Рассказывание детям стихотворения «Мамины помощники» (с движениями). Цель: Учить детей выполнять движения в соответствии с текстом, развивать двигательную активность. Трудовые поручения: поможем расставить салфетки. Цель: Учить детей выполнять элементарные трудовые поручения под руководством взрослого, расставлять на столе салфетницы, тарелки, раскладывать ложки с правой стороны от тарелки, осуществлять самоконтроль.</p>	<p>«Посуда». «Подбери посуду для куклы» Закреплять знания детей о различных видах посуды; формировать умение использовать посуду по назначению; воспитывать находчивость, внимание, речь. Закрепить знания о культуре поведения в случае прихода гостей. Закреплять умение детей приветствовать взрослых и детей утром. Дидактическая игра «Собери картинку. Посуда». Формировать умение детей собирать картинку из трех, четырех частей. Развивать логическое мышление, моторику рук. Закреплять знания детей о посуде.</p>	<p>«Признаки весны» Цель: Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны (дни становятся длиннее, сильнее греет солнце, тает снег, освобождаются ото льда водоёмы, растёт трава, расцветают цветы, появляются насекомые, возвращаются птицы) Рассматривание сюжетных картинок о весне. Закрепить представление детей о весне и признаках весны. Научить детей внимательно рассматривать картинки, рассказывать об их содержании. Д/И «Подбери признак» Цель: Упражнять детей в подборе прилагательных, характеризующих признаки природных объектов весной. Трудовые поручения: сервируем стол к завтраку. Цель: Формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой, учить помогать сервировать стол в определённой последовательности.</p>	<p>«Весна шагает по планете» Расширение представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах). Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (пробуждение от спячки животных, появление птенцов у птиц весной). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. Итоговое мероприятие: Выставка детских работ: «Весна шагает по планете»</p>
Праздники, развлечения, досуги	<p>Праздник «8 марта». Развлечение к международному женскому дню «Мама» Утренник «Самая любимая» Коллаж «Любимой мамочке цветочек на моей ладошке»</p>			

	Весна
Тема месяца	<p>Цель: Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны (увеличивается день, сильнее греет солнце, тает снег, появляются насекомые, возвращаются птицы, зацветают цветы). Познакомить с первыми весенними цветами. Вызвать эстетические переживания от весеннего пробуждения природы, Обогащать и конкретизировать представления детей о предстоящем празднике, познакомить с правилами преподнесения подарка, соответствующими речевыми конструкциями. Дать детям представление о значимости матери для каждого человека. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Расширять знания детей о маме, о её деятельности, о женских профессиях, о традиции поздравлять мам в женский день. Развивать связную речь детей, активизировать словарь детей по теме, обогащать представления об окружающем. Развивать диалогическую речь, учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы, отгадывать загадки. Расширять кругозор детей, развивать любознательность, познавательный интерес. Формировать элементарные математические представления, развивать воображение, творческие способности в изобразительной деятельности. Воспитывать уважительное, доброжелательное, бережное и чуткое отношение к матери, к самым близким людям, формировать потребность радовать своих родных</p>

	добрыми делами.			
Апрель	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	<p>«Неделя транспорта» формирование представление о различных видах транспорта. Задачи. Продолжать знакомить детей с видами транспорта (легковые и грузовые) машины, в том числе с городскими, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения; закрепить профессии «шофер», «водитель автобуса»; развивать познавательный интерес, любознательность детей; воспитывать уважительное отношение к людям, работающим в транспортной сфере.</p>	<p>Мебель. Материалы и инструменты. Расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и их назначении. Учить различать и называть детали мебели. Закрепить обобщающее понятие «мебель». Развивать познавательный интерес детей. Выставка поделок к Дню Космонавтики.</p>	<p>«Мой любимый диванчик» Определить, какая мебель есть в группе. Беседа с детьми «Мебель. Что это и зачем она нужна?» Игра «Когда это бывает?» Задачи: Закрепление у детей умений называть время своего рождения (лето, зима) и свой возраст. Развитие у детей умений выделять характерные признаки времён года, называть части суток. Воспитание добрых, тёплых взаимоотношений между детьми. Пальчиковая игра «Много мебели в квартире»</p>	<p>«Мои любимые игрушки» Продолжать знакомить детей с окружающим миром посредством игрушек. Учить описывать их (материал, внешний вид, способ игры). Развивать у детей воображение, фантазию, умение развить сюжет игры со своей любимой игрушкой. Беседа: «Игрушки, которые живут в нашей группе». Цель: познакомить с игрушками в групповой комнате, определять их местонахождение, воспитывать бережное отношение к игрушкам. Труд: Помочь няне развесить полотенца в умывальной комнате формировать умение расправлять полотенца, вешать его за вешалку. Д/игра «Найди игрушку». Цель: учить детей определять, где находится игрушка по отношению к другим предметам.</p>
Праздники, развлечения, досуги	Праздник «День Космонавтики» Развлечение «Я летаю по планете» Спортивное развлечение «Есть у нас веселый мячик» Выставка поделок «Космос»			

Тема месяца	Весна			
	<p><i>Задачи:</i> расширять представление о своей семье, о родственных отношениях. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Дать элементарные сведения о лете. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за ее достижения. Дать детям знания о флаге, гербе, и гимне России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям (толерантность).</p>			
Мая	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	<p>«Мама, папа, я - семья» Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. Продолжать знакомить детей с родственными связями; воспитывать любовь и уважение к своим близким, культуру поведения; развивать речь. Формировать умение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи. Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих расширению знаний о семье. Создание условий для развития</p>	<p>«Мама, папа, я - семья» Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. Продолжать знакомить детей с родственными связями; воспитывать любовь и уважение к своим близким, культуру поведения; развивать речь. Формировать умение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи. Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих расширению знаний о семье. Создание условий для развития</p>	<p>"Путешествие в мир насекомых" Продолжать расширять представления о многообразии насекомых; элементарные навыки исследовательской деятельности, умения устанавливать отличия у бабочки и жука (У бабочки - яркие большие крылья, усики, хоботок. Бабочка - ползает, летает. У жука - твёрдые крылья, жуки ползают и</p>	<p>День защиты детей Совместные игры малой подвижности с мячом «Расскажи как тебя зовут, во что ты любишь играть» Игра малой подвижности «Поезд», с остановками в различных зонах группы с целью знакомства с группой, игровыми зонами, помещениями группы Дидактическая игра «Волшебный мешочек»</p>

	представлений о своем внешнем облике, гендерных принадлежностей. Формирование умения говорить о себе в первом лице. Двигаться под музыку, повторять за взрослым имитационные движения. Получать эмоциональный отклик от своих действий. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления. Развивать память, внимание.	представлений о своем внешнем облике, гендерных принадлежностей. Формирование умения говорить о себе в первом лице. Двигаться под музыку, повторять за взрослым имитационные движения. Получать эмоциональный отклик от своих действий. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Формировать элементарные математические представления. Развивать память, внимание.	летают, жужжат); передавать в изобразительной деятельности характерные черты строения насекомых, умение создавать сюжетную композицию; знакомить с правилами безопасного поведения в природе. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, бережное отношение к насекомым	(найти на ощупь предметы). Найди большой кубик. Найди маленький кубик. Найди круглое яблоко. Найди овальный огурец. Цель. Учить детей на ощупь находить предметы разной величины, разной формы; развивать речь, активизировать словарь Праздник к Дню защиты детей
Праздники, развлечения, досуги	Досуг «День защиты детей» Спортивное развлечение «папа, мама, я спортивная семья» Путешествие-игра «Путешествие в страну детства» Выставка детских рисунков «Лето»			

II Содержательный раздел Федеральной программы /

Социально-коммуникативное развитие от 3-4 год

1) В сфере социальных отношений

Задачи (из ФОП)	Содержание (из ФОП)	Виды деятельности (из ФОП)	Инструментарий (формы, приемы, методы из авторских комплексных программ или парциальных)	ППРС
В сфере социальных отношений: развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых	<ul style="list-style-type: none"> Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы 	Предметная, двигательная, игровая, коммуникативная, познавательная и исследовательская и экспериментирование, чтение художественной литературы, трудовая, продуктивная, музыкальная	<p>Наблюдение за объектами и явлениями окружающей деятельности;</p> <p>Эксперименты с объектами и явлениями окружающей деятельности;</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы;</p> <p>Беседы;</p> <p>Эвристические беседы;</p> <p>Коллекционирование;</p> <p>Создание мини-музеев в группах;</p> <p>Занятия с включением нетрадиционных форм организации;</p> <p>Использование схем и</p>	<p>Уголок социально-эмоционального развития</p> <ul style="list-style-type: none"> Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей, животных. Наборы фигурок, изображающих взрослых людей разного возраста и детей. Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их предметов пользования, типичных занятий и игрушек, одежды. Уголок игры Сюжетные картины профессий (работа врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, маляра, продавца и пр.). Наглядный материал и игрушки,

<p>проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p>	<p>эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет</p>		<p>моделей</p> <p>Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников.- М.: ТЦ Сфера, 2015.-160 с.</p>	<p>способствующие развитию толерантности (картинки и куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки и куклы, изображающие больных детей и животных).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых. • Иллюстрации, фото, скульптура с изображением взрослых людей разного пола и профессий. • Иллюстрации с изображением заботливого отношения взрослых к детям, животным и детей к старшим. • Фото родственных ребенку семей и своей семьи. <p>Уголок уединения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Книги. • Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки, пазлы, фломастеры, карандаши, бумага <p>Домашняя зона</p> <ul style="list-style-type: none"> • Диван, кресла. • Любимые детские игрушки
--	---	--	---	---

	в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.			
--	--	--	--	--

2) Области формирования основ гражданственности и патриотизма

Задачи (из ФОП)	Содержание (из ФОП)	Виды деятельности (из ФОП)	Инструментарий	ППРС
<p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p>	<p>• Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>	<p>Предметная, двигательная, игровая, коммуникативная, познавательная и исследовательская экспериментирование, чтение художественной литературы, трудовая, продуктивная, музыкальная</p>	<p>Наблюдение за объектами и явлениями окружающей деятельности;</p> <p>Эксперименты с объектами и явлениями окружающей деятельности;</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы;</p> <p>Беседы;</p> <p>Познавательные игры-диалоги;</p> <p>Эвристические беседы;</p> <p>Создание мини-музеев в группах;</p> <p>Занятия с включением нетрадиционных форм организации;</p> <p>Использование схем и моделей</p> <p>О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение к истокам русской народной культуры» (нравственно-патриотическое воспитание детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры)</p> <p>Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина «С чистым сердцем» (духовно-нравственное воспитание)</p>	<p>- Уголок патриотического воспитания: символика страны, области, родного поселка; альбомы с фотографиями родного поселка, столицы, области, страны; книги предприятий города; литература по патриотическому воспитанию, дидактические наборы: «Россия», «23 Февраля», «Я космонавт», «День Победы».</p> <p>-Центр краеведения: дидактические игры, образцы национальных орнаментов, портреты знаменитых людей, детские произведения русских поэтов и писателей.</p> <p>- Мини – музеи: «народные промыслы», «Музыкальные инструменты», -Игротека игр разных народов России. Альбомы на темы: «Мой любимый город», «Мы любим гулять по нашему городу», «Любимый маршрут выходного дня нашей семьи», «Права и обязанности детей» и другие.</p> <p>- Составление родословной семьи, <u>например</u>: «Семейное древо».</p> <p>-План и карта поселка.</p>

				<p>-Макеты в коробках, макеты карты: «Улица нашего города», «Наша улица», «Наш детский сад»;</p> <p>-Уголки изобразительной <u>деятельности</u>: трафареты (балалайки, русской гармошки, матрешки, березки, глиняные и бумажные заготовки народных игрушек для разукрашивания, иллюстрации о народных промыслах.</p> <p>-Театрализованные уголки: атрибуты к русским народным сказкам и сказкам народов России, потешкам, песенкам.</p> <p>- Библиотека, где находятся русские народные сказки и сказки народов России, потешки, загадки, былины о богатырях, рассказы о Великой Отечественной войне, об армии, произведения детских</p> <p>- Музыкальный уголок: музыкальные народные инструменты, дидактические игры,</p> <p>- Уголок экологии: альбомы, иллюстрации о животных, растениях, птицах, обитающих в наших лесах, «Красная книга»</p> <p>-Физкультурный уголок: атрибуты для подвижных игр, как народных, так и военных («Полоса препятствий», «Метание гранат», «По окопу огонь» и т. д.)</p> <p>-Дидактические игры: «Сложи карту», «Что где находится» «Выложи фигуру» Из пазлов танк, ракету, самолет и т. д., «Строим город»,</p>
--	--	--	--	---

				<p>«Заколдованный город» (создание нового образа города, «Путешествие по городу», «Узнай герб (флаг)». «Сложи узор на щите.</p> <p>- Сюжетно – ролевые игры (атрибуты к ним): «Служба спасения», «Пограничники», «магазин», «больница», «Салон красоты»</p>
--	--	--	--	---

3) В сфере трудового воспитания

Задачи (из ФОП)	Содержание (из ФОП)	Виды деятельности (из ФОП)	Инструментарий (формы, приемы, методы из авторских комплексных программ или парциальных)	ППРС
<p>• В сфере трудового воспитания:</p> <p>развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание,</p>	<p>• Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом</p>	<p>Предметная, двигательная, игровая, коммуникативная, познавательная и исследовательская экспериментирование, чтение художественной литературы, трудовая, продуктивная, музыкальная</p>	<p>Наблюдение за объектами и явлениями окружающей деятельности;</p> <p>Эксперименты с объектами и явлениями окружающей деятельности;</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы;</p> <p>Беседы; организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p>Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду».-М.: «Мозаика-Синтез», 2014.-128 с.</p>	<p>Уголок дежурства по столовой:</p> <p>- фартучки, косынки, пилотки.</p> <p>- стенд для фотографий или картинок детей;</p> <p>Уголок дежурств по уголку природы:</p> <p>- стенд для картинок или фотографий;</p> <p>- фартуки клеенчатые, тканевые,</p> <p>- палочки-рыхлители;</p> <p>- пульверизаторы мелкие и крупные;</p> <p>- тряпочки для протирания крупных листьев;</p> <p>- большая клеенка на стол для работы с цветами;</p> <p>- перчатки тканевые на 2 младшую группу для протирания растений;</p> <p>- лейки на 2-3 ребенка;</p>

<p>умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p>	<p>труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог</p>			<p><i>Дневники наблюдений</i> - за ростом растений - за ростом лука - проращиванием семян</p> <p><i>Уголок хозяйственно- бытового труда:</i> - фартуки на подгруппу детей тканевые и клеенчатые; - клеенка большая на стол; - тазик для протирания пыли и мытья игрушек; - тряпочки для протирания пыли на подгруппу; - веревка и прищипки для развешивания кукольного белья;</p> <p><i>Уголок ручного труда:</i> - подборка сухих листьев и веток для изготовления; - набор для рукоделия (для девочек), - наборы бумаги, картона, бросового материала для изготовления игрушек.</p>
---	---	--	--	---

4) В области формирования основ безопасности поведения

Задачи (из ФОП)	Содержание (из ФОП)	Виды деятельности (из ФОП)	Инструментарий (формы, приемы, методы из авторских комплексных программ или парциальных)	ППРС
<p>В области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного</p>	<p>• Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что</p>	<p>Предметная, двигательная, игровая, коммуникативная, познавательно-</p>	<p>Наблюдение за объектами и явлениями окружающей деятельности; Эксперименты с объектами и явлениями</p>	<p>Уголок безопасности - Материалы, связанные с темами ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры). - Иллюстрации с</p>

<p>поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес</p>	<p>исследовательская и экспериментирование, чтение художественной литературы, трудовая, продуктивная, музыкальная.</p>	<p>и окружающей деятельности; Чтение художественной и познавательной литературы; Беседы; Игровое интервью; Опыты; Игры, викторины, конкурсы; Познавательные игры-диалоги; Эвристические беседы; Коллекционирование; Создание мини-музеев в группах; Занятия с включением нетрадиционных форм организации; Использование схем и моделей Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б., Князева О.Л. «ОБЖ детей дошкольного возраста»</p>	<p>изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. - Лэпбук по ПДД, дорожных знаков. - Образцы, схемы, планы группы, поселка. - Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т. д.). - Наглядно-дидактические пособия: Водный транспорт. Автомобильный транспорт. Авиация. Космос.</p>
--	---	--	---	--

	детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.			
--	--	--	--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие.

От 3 лет до 4 лет.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия.

Задачи (из ФОП)	Содержание (из ФОП)	Виды деятельности (из ФОП)	Инструментарий (формы, приемы, методы из авторских комплексных программ или парциальных)	ППРС
<p>В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p>	<p>педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый,</p>	<p>Предметная, двигательная, игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская и экспериментирование, чтение художественной литературы, трудовая,</p>	<p>Наблюдение за объектами и явлениями окружающей деятельности;</p> <p>Эксперименты с объектами и явлениями окружающей деятельности;</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы;</p> <p>Беседы;</p>	<p>Уголок сенсорики</p> <p>Развивающие игры(кубики, собери предмет, пирамидка, кубик на предметы)</p>

	<p>синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</p> <p>при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову</p>	<p>продуктивная, музыкальная</p>	<p>Занятия с включением нетрадиционных форм организации;</p> <p>Использование схем и моделей</p> <p>Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б., Князева О.Л. «ОБЖ детей дошкольного возраста»</p>	
--	--	----------------------------------	---	--

2) Математические представления.

Задачи (из ФОП)	Содержание (из ФОП)	Виды деятельности (из ФОП)	Инструментарий (формы, приемы, методы из авторских комплексных программ или парциальных)	ППРС
<p>развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение</p>	<p>педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и</p>	<p>Предметная, двигательная, игровая, коммуникативная, познавательно-</p>	<p>Наблюдение за объектами и явлениями окружающей деятельности;</p> <p>Эксперименты с объектами и явлениями окружающей</p>	<p>- Материалы геометрических фигур (иллюстрации, игры).</p> <p>- Иллюстрации с изображением красочно</p>

<p>между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p>	<p>отношений между предметами: больше - меньше, короче - длиннее, шире - уже, выше - ниже, такие же по размеру; больше - меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы;</p>	<p>исследовательская и экспериментирование, чтение художественной литературы, трудовая, продуктивная, музыкальная</p>	<p>деятельности; Чтение художественной и познавательной литературы; Беседы; Наблюдение за объектами и явлениями окружающей деятельности; Эксперименты с объектами и явлениями окружающей деятельности; Чтение художественной и познавательной литературы; Беседы; Педагог расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи</p> <p>В.П. Новикова Математика в детском саду. Помораева И.А. Позина В.А. Формирование элементарных Математических представлений. (3-4 лет).</p>	<p>оформленных цифр, фигур - Лэпбук по математике (цвет. форма) - Наглядно-дидактические пособия:</p>
---	---	---	--	---

3)Окружающий мир.

Задачи (из ФОП)	Содержание (из ФОП)	Виды деятельности (из ФОП)	Инструментарий (формы, приемы, методы из авторских комплексных программ или парциальных)	ППРС
<p>обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках</p>	<p>педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека.</p>	<p>Предметная, двигательная, игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская и экспериментирование, Чтение художественной литературы, трудовая, продуктивная, музыкальная</p>	<p>Наблюдение за объектами и явлениями окружающей деятельности; Эксперименты с объектами и явлениями окружающей деятельности; Чтение художественной и познавательной литературы; Беседы; Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый)..</p> <p>Дыбина О.Б. «Предметный мир как средство формирования творчества детей» «Ознакомление с предметным и социальным окружением»</p>	<p>Уголок природы - Иллюстрации с изображением красочно оформленных макет нашего района - Образцы, схемы, планы поселка. - Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки и т. д.). - Наглядно-дидактические пособия: Водный транспорт. Автомобильный транспорт. Авиация. Космос.</p>

4) Природа.

Задачи (из ФОП)	Содержание (из ФОП)	Виды деятельности (из ФОП)	Инструментарий (формы, приемы, методы из авторских комплексных программ или парциальных)	ППРС
<p>Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).</p>	<p>Предметная, двигательная, игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская и экспериментирование, чтение художественной литературы, трудовая, продуктивная, музыкальная</p>	<p>Наблюдение за объектами и явлениями окружающей деятельности; Эксперименты с объектами и явлениями окружающей деятельности; Чтение художественной и познавательной литературы; Беседы; Педагог способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года. Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека</p> <p>Дыбина О.Б. «Предметный мир как средство формирования творчества детей» «Ознакомление с предметным и социальным окружением»</p>	<p>Уголок природы - Материалы, связанные с темами природы (иллюстрации, игры). - Иллюстрации с изображением красочно оформленных уголка природы - Лэпбук наши насекомые. - Иллюстрации и предметы, изображающие птиц, насекомых, животных - Наглядно-дидактические пособия:</p>

Речевое развитие

1) Развитие словаря.

Задачи (из ФОП)	Содержание (из ФОП)	Виды деятельности (из ФОП)	Инструментарий (формы, приемы, методы из авторских комплексных программ или парциальных)	ППРС
<p>Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения</p>	<p>Обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);</p>	<p>Предметная, двигательная, игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская и экспериментирование, чтение художественной литературы, трудовая, продуктивная, музыкальная</p>	<p>Наблюдение за объектами и явлениями окружающей деятельности; Эксперименты с объектами и явлениями окружающей деятельности; Чтение художественной и познавательной литературы; Беседы; активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к литературе</p>	<p>Уголок</p> <ul style="list-style-type: none"> - Материалы, связанные с темами (иллюстрации, игры). - Иллюстрации с изображением красочно оформленных стенгазет - Лэпбук мое тело. - Иллюстрации и предметы, изображающие частей тела - Наглядно-дидактические пособия: <p>Последовательность мытья рук. Последовательность правильно одеваюсь.</p>

2) Звуковая культура речи.

Задачи (из ФОП)	Содержание (из ФОП)	Виды деятельности (из ФОП)	Инструментарий (формы, приемы, методы из авторских программ)	ППРС
-----------------	---------------------	----------------------------	--	------

			комплексных программ или парциальных	
Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.	Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.	Предметная, двигательная, игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская и экспериментирование, чтение художественной литературы, трудовая, продуктивная, музыкальная	Наблюдение за объектами и явлениями окружающей деятельности; Эксперименты с объектами и явлениями окружающей деятельности; Чтение художественной и познавательной литературы; Беседы; педагога строить сложные предложения Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.(2-3года). Конспекты занятий	Уголок наши слова - Материалы, связанные с темами наши звуки - Иллюстрации с изображением красочно оформленных уголка «Говорю правильно». - Иллюстрации звуковых произношений. Наглядно-дидактические пособия: Кто что сказал?

3)Грамматический строй речи.

Задачи (из ФОП)	Содержание (из ФОП)	Виды деятельности (из ФОП)	Инструментарий (формы, приемы, методы из авторских комплексных программ или парциальных)	ППРС
Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и	Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами	Предметная, двигательная, игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская и экспериментирование,	Наблюдение за объектами и явлениями окружающей деятельности; Эксперименты с объектами и явлениями окружающей деятельности; Чтение художественной и	Уголок наши слова - Материалы, связанные с темами наши звуки - Иллюстрации с изображением красочно оформленных уголка «Говорю правильно».

<p>множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>	<p>(в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью</p>	<p>чтение художественной литературы, трудовая, продуктивная, музыкальная</p>	<p>познавательной литературы; Беседы; педагога строить сложные предложения Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p>	<p>- Иллюстрации звуковых произношений. Наглядно-дидактические пособия: Кто что сказал?</p>
--	---	--	---	---

4)связная речь.

Задачи (из ФОП)	Содержание (из ФОП)	Виды деятельности (из ФОП)	Инструментарий (формы, приемы, методы из авторских комплексных программ или парциальных)	ППРС
<p>Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение</p>	<p>Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения</p>	<p>Предметная, Двигательная, Игровая, Коммуникативная, Познавательно-исследовательская и экспериментирование, Чтение художественной литературы, Трудовая, Продуктивная, Музыкальная</p>	<p>Наблюдение за объектами и явлениями окружающей деятельности; Эксперименты с объектами и явлениями окружающей деятельности; Чтение художественной и познавательной литературы; Беседы; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение</p>	<p>Уголок наши слова - Материалы, связанные с темами наши звуки - Иллюстрации с изображением красочно оформленных уголка «Говорю правильно». - Иллюстрации звуковых произношений. Наглядно-дидактические пособия: Кто что сказал?</p>

воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним	использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;		детских книг и рассматривать иллюстрации О.С. Ушакова Развитие речи детей 3-4 лет	
---	--	--	---	--

5) Подготовка детей к обучению грамоте.

Задачи (из ФОП)	Содержание (из ФОП)	Виды деятельности (из ФОП)	Инструментарий (формы, приемы, методы из авторских комплексных программ или парциальных)	ППРС
Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане	Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова	Предметная, двигательная, игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская и экспериментирование, чтение художественной литературы, трудовая, продуктивная, музыкальная		

6) Интерес к художественной литературе.

Задачи (из ФОП)	Содержание (из ФОП)	Виды деятельности (из ФОП)	Инструментарий (формы, приемы, методы из авторских комплексных программ или парциальных)	ППРС
<p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</p> <p>способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</p> <p>формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</p> <p>поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p>	<p>Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуси...", "Заинька, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурсынька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".</p> <p>Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).</p> <p>Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи",</p>	<p>Предметная, двигательная, игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская и экспериментирование, чтение художественной литературы, трудовая, продуктивная, музыкальная</p>	<p>Наблюдение за объектами и явлениями окружающей деятельности;</p> <p>Эксперименты с объектами и явлениями окружающей деятельности;</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы;</p> <p>Беседы;</p>	<p>Уголок мир книг</p> <ul style="list-style-type: none"> - Материалы, связанные с темами (иллюстрации, игры). - Иллюстрации с изображением красочно оформленных уголком книг - Лэпбук наши сказки, песен. - Иллюстрации и предметы, изображающие героев сказок - Наглядно-дидактические пособия: <p>Уголок «Театр»</p>

<p>поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений</p>	<p>"Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.</p> <p>Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обр. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.</p> <p>Произведения поэтов и писателей России.</p> <p>Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь";</p>			
--	---	--	--	--

	<p>Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).</p> <p>Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".</p> <p>Произведения поэтов и писателей разных стран.</p> <p>Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М.</p>			
--	---	--	--	--

	<p>Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.</p> <p>Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.</p>			
--	---	--	--	--

Физическое развитие

1) Основная гимнастика

Задачи (из ФОП)	Содержание (из ФОП)	Виды деятельности (из ФОП)	Инструментарий (формы, приемы, методы из авторских комплексных программ или парциальных)	ППРС
<p>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:</p> <p>обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех</p>	<p>Предметная, двигательная, игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская и экспериментирование, чтение художественной литературы, трудовая, продуктивная, музыкальная.</p>	<p>Наблюдение за объектами и явлениями окружающей деятельности;</p> <p>Эксперименты с объектами и явлениями окружающей деятельности;</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы;</p> <p>Беседы;</p> <p>Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре</p> <p>Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском</p>	<p>Уголок спорта</p> <ul style="list-style-type: none"> - Материалы, связанные с темами спорта (иллюстрации, игры). - Иллюстрации с изображением красочно оформленных уголка здоровья. - Иллюстрации и предметы, изображающие вид спорта - Наглядно-дидактические пособия: Уголок спортивных предметов.

<p>качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля</p>		<p>Саду И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст.</p>	
---	---	--	--	--

	<p>обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния.</p>			
--	--	--	--	--

2) Подвижные игры и игровые упражнения.

Задачи (из ФОП)	Содержание (из ФОП)	Виды деятельности (из ФОП)	Инструментарий (формы, приемы, методы из авторских комплексных программ или парциальных)	ППРС
<p>развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность.</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе.</p>	<p>Предметная, двигательная, игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская и экспериментирование, чтение художественной литературы, трудовая, продуктивная, музыкальная.</p>	<p>Наблюдение за объектами и явлениями окружающей деятельности; Эксперименты с объектами и явлениями окружающей деятельности; Чтение художественной и познавательной литературы; Беседы; Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском Саду И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст.</p>	<p>Уголок спорта - Материалы, связанные с темами спорта (иллюстрации, игры). - Иллюстрации с изображением красочно оформленных уголков здоровья. - Иллюстрации и предметы, изображающие вид спорта - Наглядно-дидактические пособия: Уголок спортивных предметов Набор карточки Подвижные игры.</p>

3)Формирование основ здорового образа жизни.

Задачи (из ФОП)	Содержание (из ФОП)	Виды деятельности (из ФОП)	Инструментарий (формы, приемы, методы из авторских комплексных программ или парциальных)	ППРС
Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).	Предметная, двигательная, игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская и экспериментирование, чтение художественной литературы, трудовая, продуктивная, музыкальная.	Наблюдение за объектами и явлениями окружающей деятельности; Эксперименты с объектами и явлениями окружающей деятельности; Чтение художественной и познавательной литературы; Беседы; Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Утробина К.К Занимательная физкультура в детском саду. Конспекты занятий и развлечений. Степаненкова Э.Я. ФГОС Сборник по движным игр(2-7 лет).	Уголок спорта - Материалы, связанные с темами спорта (иллюстрации, игры). - Иллюстрации с изображением полезных для здоровья продуктов. - Иллюстрации и предметы, изображающие вид спорта - Наглядно-дидактические пособия: Уголок спортивных предметов.

Художественно-эстетическое развитие

1)Приобщение к искусству

Задачи (из ФОП)	Содержание (из ФОП)	Виды деятельности (из ФОП)	Инструментарий (формы, приемы, методы из авторских комплексных программ или парциальных)	ППРС
Приобщение к искусству: продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного	Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства	Предметная, двигательная, игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская и экспериментирование, чтение художественной литературы, трудовая, продуктивная, музыкальная.	Наблюдение за объектами и явлениями окружающей деятельности; Эксперименты с объектами и явлениями окружающей деятельности; Чтение художественной и познавательной литературы; Беседы; Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок. знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных	Уголок спорта - Материалы, связанные с темами музыка (иллюстрации, игры). - Иллюстрации с изображением красочно оформленных уголка музыкальных инструментов. - Иллюстрации и предметы, изображающие музыкальные инструменты - Наглядно-дидактические пособия: Уголок «Театр» Набор картотеки.

<p>декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</p> <p>формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</p> <p>приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.</p>	<p>через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание</p>		<p>видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</p> <p>приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов</p> <p>Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском Саду И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст.</p>	
--	--	--	--	--

	отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.			
--	---	--	--	--

2)Изобразительная деятельность.

Задачи (из ФОП)	Содержание (из ФОП)	Виды деятельности (из ФОП)	Инструментарий (формы, приемы, методы из авторских комплексных программ или парциальных)	ППРС
<p>Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</p> <p>формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;</p> <p>развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на</p>	<p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>формировать умение у</p>	<p>Предметная, двигательная, игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская и экспериментирование, чтение художественной литературы, трудовая, продуктивная, музыкальная.</p>	<p>Наблюдение за объектами и явлениями окружающей деятельности;</p> <p>Эксперименты с объектами и явлениями окружающей деятельности;</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы;</p> <p>Беседы;</p> <p>Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству</p> <p>Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском Саду И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст.</p>	<p>Уголок изо</p> <p>- Материалы, связанные с темами изобразительная деятельность (иллюстрации, игры, карандаши, раскраски).</p> <p>- Иллюстрации и предметы, изображающие цветов.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Стенд с рисунками.</p>

<p>эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <p>формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;</p> <p>переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.</p>	<p>детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов.</p>			
---	--	--	--	--

3) Конструктивная деятельность.

Задачи (из ФОП)	Содержание (из ФОП)	Виды деятельности (из ФОП)	Инструментарий (формы, приемы, методы из авторских комплексных программ или	ППРС
-----------------	---------------------	----------------------------	---	------

<p>Совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета.</p>	<p>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учитель детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учитель детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>	<p>Предметная, двигательная, игровая, коммуникативная, познавательная исследовательская и экспериментирование, чтение художественной литературы, трудовая, продуктивная, музыкальная.</p>	<p>парциальных</p> <p>Наблюдение за объектами и явлениями окружающей деятельности; Эксперименты с объектами и явлениями окружающей деятельности; Чтение художественной и познавательной литературы; Беседы; Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> <p>Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском Саду И.А.Лькова Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст.</p>	<p>Уголок</p> <p>- Материалы, связанные с темами конструирования (иллюстрации, игры). - Иллюстрации с изображением красочно оформленных уголка конструирования. - Иллюстрации и предметы, изображающие наглядный пример для конструктора.</p>
---	--	---	--	--

4)Музыкальная деятельность.

Задачи (из ФОП)	Содержание (из ФОП)	Виды деятельности (из ФОП)	Инструментарий (формы, приемы, методы из авторских комплексных программ или	ППРС
-----------------	---------------------	----------------------------	---	------

<p>Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.</p>	<p>Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p>поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми,</p>	<p>Предметная, двигательная, игровая, коммуникативная, познавательная исследовательская и экспериментирование, чтение художественной литературы, трудовая, продуктивная, музыкальная.</p>	<p>парциальных</p> <p>Наблюдение за объектами и явлениями окружающей деятельности;</p> <p>Эксперименты с объектами и явлениями окружающей деятельности;</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы;</p> <p>Беседы;</p> <p>педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p>Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском Саду И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст.</p>	<p>Уголок музыка</p> <p>- Материалы, связанные с темами музыка (иллюстрации, игры).</p> <p>- Иллюстрации с изображением красочно оформленных уголка музыкальных инструментов.</p> <p>- Иллюстрации и предметы, изображающие музыкальные инструменты</p> <p>- Наглядно-дидактические пособия:</p> <p>Набор картотеки.</p>
--	--	---	---	---

	<p>природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра</p> <p>Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p> <p>педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p>			
--	---	--	--	--

5) Театрализованная деятельность.

Задачи (из ФОП)	Содержание (из ФОП)	Виды деятельности (из ФОП)	Инструментарий (формы, приемы, методы из авторских комплексных программ или парциальных)	ППРС
<p>Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;</p> <p>формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <p>знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;</p> <p>формировать у детей</p>	<p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.</p> <p>Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом. Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение</p>	<p>Предметная, двигательная, игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская и экспериментирование, чтение художественной литературы, трудовая, продуктивная, музыкальная.</p>	<p>Наблюдение за объектами и явлениями окружающей деятельности;</p> <p>Эксперименты с объектами и явлениями окружающей деятельности;</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы;</p> <p>Беседы;</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты.</p> <p>Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом</p> <p>Комарова Т.С Изобразительная деятельность в детском</p>	<p>Уголок театр</p> <ul style="list-style-type: none"> - Материалы, связанные с темами театр (иллюстрации, игры). - Иллюстрации с изображением красочно оформленных уголка театр. - Иллюстрации и предметы, изображающие персонажей театра. - Наглядно-дидактические пособия: куклы, ширма. Набор картотеки.

<p>умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках.</p>	<p>и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных.</p>		<p>Саду И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст.</p>	
--	--	--	--	--

6) Культурно – досуговая деятельность.

Задачи (из ФОП)	Содержание (из ФОП)	Виды деятельности (из ФОП)	Инструментарий (формы, приемы, методы из авторских комплексных программ или парциальных)	ППРС
<p>Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p>	<p>Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных</p>	<p>Предметная, двигательная, игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская и экспериментирование, чтение художественной литературы, трудовая, продуктивная, музыкальная.</p>	<p>Наблюдение за объектами и явлениями окружающей деятельности; Эксперименты с объектами и явлениями окружающей деятельности; Чтение художественной и познавательной литературы; Беседы; Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных</p>	<p>Уголок наши картины - Иллюстрации с изображением красочно оформленных стенда наших театров инструментов. - уголок музыки, театра, изо. Стенд наше творчество. Наши праздники.</p>

<p>создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;</p> <p>формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>	<p>видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация)подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p>		<p>детских художественных выставок Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p>	
--	---	--	--	--

Планирование образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов:

социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

познавательное развитие: построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов;

речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и

гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

художественно эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек

физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

Планирование самостоятельной деятельности детей

Планирование образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов:

социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

познавательное развитие: построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов;

речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

художественно эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек

физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.

Планирование самостоятельной деятельности детей

социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

познавательное развитие: сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра,

художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку;

физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия;

Планирование индивидуальной работы

«План индивидуальной работы с детьми второй младшей группы»

Отношение к труду.

Имя ребенка	Индивидуальная работа.
1. ____	<ul style="list-style-type: none"> Д/ игра «Помоги накормить куклу» - учить называть посуду, продукты питания.
2.	<ul style="list-style-type: none"> Д/ игра «Помощники» - учить определять предметы для разных профессий.
3.	<ul style="list-style-type: none"> Д/ игра «Покажи картинку» учить определять, что делают взрослые.
4.	<ul style="list-style-type: none"> Д/ игра «оденем куклу» - самообслуживание и помощь другим.
5.	<ul style="list-style-type: none"> Д/ игра «Инструмент для работы» - учить узнавать предметы для работы. Д/ упражнение «Поручение» - учить помогать взрослым, друзьям. Д/ упражнение «Где живет мусор?» - учить соблюдать порядок, чистоту.

Математика.

Имя ребенка	Индивидуальная работа.
1.	<ul style="list-style-type: none"> Д/ игра «Чудесный мешочек» - учить определять геометрические фигуры.
2.	<ul style="list-style-type: none"> Д/ игра « Гости» - учить определять много и один»
3.	<ul style="list-style-type: none"> Д/ игра «Помоги мишке» - определить высоко – низко, широко – узко.
4.	<ul style="list-style-type: none"> Д/ игра «Дорожки» - один, много, счет до трех.
5.	<ul style="list-style-type: none"> Д/ игра «Собери пирамидку» - закрепление цвета и размера. Д/ игра «Нанизывание больших и маленьких колец» - величина и счет. Д/ игра « Постройка башенки из кубиков» - размер, цвет. Пальчиковые игры. Игры с геометрическими фигурами – «Собери узор, любой предмет – елочку и т.д. Д/ игра «Урожай» - счет до трех.

	<ul style="list-style-type: none"> Д/ игра «Лети шарик» - вверх, вниз, на, под.
--	--

Творческо-продуктивная деятельность.

Имя ребенка	Индивидуальная работа.
1. 2. 3. 4. 5.	<ul style="list-style-type: none"> Д/ игра «Цветные палочки» - цвета, расположение на листе. Д/ игра «Воздушные шарики» - цвета, формы. Д/ игра «Собери картинку» - цвета, формы, расположение. Мозаики, шнуровки, трафареты, раскраски, мелки – развитие мелкой моторики Д/ упражнения «Дорисуй, добавь, доклей», « подбери» - навык правильно держать кисточку, карандаш. Д/ упражнения «Что лишнее» - развитие внимания. Д/ игра «Какого цвета машина, кукла» - цвет, части деталей, тела. Д/ игра « Какой» - различать и называть цвета Д/ упражнения «Рисование в воздухе» - развитие кисти рук. Пальчиковая гимнастика, с предметами.

Развитие речи.

Имя ребенка	Индивидуальная работа.
1. 2. 3. 4. 5. 6.	<p>Артикуляционная гимнастика. Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Д/ игра «Чудесная коробочка» расширить запас понимаемых слов.</p> <p>Д/ игра «Покажи картинку» - различать детали, закреплять правильное произношение.</p> <p>Д/ игра « Повтори потешку, стихотворение» - договаривать слова, фразы, запоминать.</p> <p>Д/ игра «Водичка» - опыт с предметами и закрепление заучивание потешек.</p> <p>Д/ игра « Повтори» - учить производить звуки животных.</p> <p>Д/ упражнение «Угадай, что звучит» - упражнение звукопроизношение.</p> <p>Д/ упражнение «Выставка игрушек» - формировать активный словарь, повторять за взрослым.</p> <p>Д/ игра «Отгадай, кто к нам пришел» - упражнение звукопроизношением.</p> <p>Д/ игра « Отгадай и назови» - назначение предметов, активизировать слова.</p> <p>Д/ игра «Узнай по голосу» - звукопроизношение, подражание.</p>

Игровая деятельность.

Имя ребенка	Индивидуальная работа.
1. 2. 3.	<ul style="list-style-type: none"> Д/ упражнение сложи пирамидку» - умение сооружать постройку. Д/ игра «Кубики» - собери картинку. Д/ игра накроем стол» - закрепить предметы, продукты, действия. Д/ упражнение «Занятие с куклой Ниной» - расширить знания о предметах, действиях. Д/ игра «Кукла заболела» - расширить знание о больнице. Д/ игра «отгадай и назови» назначение предметов и их качеств.

- Д/ игра «Сделай то – то» - дослушать до конца задание, осмыслить и выполнить.
- Д/ упражнение «День рождение зайчика» - учить правильно поздравлять, делать подарки своими руками.

Мир природы.

Имя ребенка	Индивидуальная работа.
1.	• Д/ игра «Домашние животные» - учить различать, называть д. животных и их детенышей.
2.	• Д/ игра «Кто к нам пришел» - учить узнавать диких животных.
3.	• Д/ игра «Чудесный мешочек» учить различать овощи и фрукты.
4.	• Д/ игра «Чей листочек» - учить называть деревья.
5.	• Д/ игра «Огород» - учить узнавать и называть садовый инвентарь.
6.	• Д/ игра «Кто что ест» - учить узнавать, чем питаются птицы животные, люди.
7.	• Д/ упражнение «Времена года» - учить определять по картинке время года и приметы. • Д/ упражнение «Что нужно цветам» - учить ухаживать за комнатными цветами. • Д/ игра «Паровозик» - учить определять цвет.

Мир социальных отношений.

Имя ребенка	Индивидуальная работа.
1.	• Д/ игра «Поручения» - учить различать и называть игрушки, закреплять название окружающих предметов, название вещей.
2.	• Д/ игра «Я и мой друг» - учить заботиться о друге.
3.	• Д/ игра «Заболела кукла» - учить сопереживать и заботиться о больных.
4.	• Д/ игра «Кто что делает» - учить наблюдать за детьми, как они дружно играют.
5.	• Д/ игра «Гости» - учить правильно, принимать гостей, пользоваться добрыми словами.
6.	• Д/ игра «Мои вещи» - учить бережно, относиться к вещам и ухаживать за ними. • Д/ игра « Помогите маме» - учить заботиться о родных людях, помогать.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. (утр и вечерн круг)

«Утренний» и «Вечерний» круг в детском саду

«Утренний круг» и «Вечерний круг» - это новые элементы программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

«Утренний круг» - это начало дня, когда дети собираются вместе. Чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах.

Именно на «утреннем круге» зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог). Рекомендовано организовать перед завтраком со всеми детьми, присутствующими в группе. Обсуждение в младшем дошкольном возрасте занимает от 5 до 20 минут, в старшем дошкольном возрасте от 10 до 20 минут.

«Вечерний круг» проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Рекомендовано организовать во второй половине дня. Обсуждение в младшем дошкольном возрасте занимает от 5 до 20 минут, в старшем дошкольном возрасте от 10 до 20 минут.

Задачи:

- сплочение детского коллектива;
- формирование умения слушать и понимать друг друга;
- формирование общей позиции относительно различных аспектов жизни в группе;
- обсуждение планов на день, неделю, месяц;
- развитие умения выражать свои чувства и переживания публично.

Организация «Утреннего круга»

Цель: создать положительный эмоциональный настрой и вселить в ребёнка уверенность, что среди сверстников ему будет хорошо, а день обещает быть интересным и насыщенным.

С учетом этого основными задачами «Утреннего круга» являются:

1. Создание эмоционального настроения на весь день;
2. Установление комфортного социально-психологического климата в детском коллективе через свободное общение со сверстниками; (учить объяснять словами свое эмоциональное состояние);
3. Социально - коммуникативное развитие (развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками) и речевого развития детей (обогащение активного словаря; развитие связной, речи.)

Проводиться в форме развивающего общения (диалога).

Структура «Утреннего круга»:

1. Приветствие или «Минутка вхождения в день»
2. «Новости дня»: обмен информацией.

3. Дыхательная и пальчиковая гимнастика.

4. Игра по теме периода.

5. Планирование или календарь дел.

Пример проведения «Утреннего круга»

1. Приветствие. Минутка вхождения в день

Игра-приветствие, как правило, проходит в кругу (сидя на стульях или стоя).

Это ежедневный ритуал, который нравится детям, каждый воспитатель организует его по-своему. Рассмотрим несколько примеров проведения «Утреннего круга». Например:

-Здравствуйте! Сегодня мы поговорим об именах. У всех у вас красивые имена. Давайте послушаем, как они звучат.

Предлагаю вам встать в круг радости, громко и радостно называя свое имя. Вы готовы?

Встань скорее,

Раз, два, три!

Свое имя назови!

(участники называют свои имена и становятся в круг, все здороваются и повторяют имя).

У нас сегодня действительно радостный круг из ваших имен. Нам было очень приятно повторить их.

А как вы думаете можно ли поздороваться по-другому?

Давайте попробуем, для этого потрем свою ладонь о ладошку соседа слева. Доброе утро. А теперь давайте поздороваемся коленями, плечами, спинами, ступнями, лбами... Замечательно!

-Встаньте снова в круг радости. Посмотрите друг на друга. Улыбнитесь друг другу, поделитесь хорошим настроением со своими друзьями!

-Как вы думаете, почему люди любят собираться в круг? (Ответы детей)

-Я согласна с вами: круг сближает, объединяет людей. Все равны, каждый часть целого.

-А теперь повторяйте за мной:

Пусть наша добрая улыбка (руки прикасаются к уголкам губ)

Согреет всех своим теплом, (руки прикладываются к сердцу)

Напомнит нам, как важно в жизни (руки вперед, пальцы, как солнечные лучи)

Делиться счастьем и добром! (руки в стороны)

2. «Новости дня» Обмен информацией.

Представьте, что я корреспондент детского журнала «Добрые детки» (можно использовать микрофон). По очереди обращайтесь к каждому, задавайте вопросы.

Следующий момент Утреннего круга.

3. Дыхательная или пальчиковая гимнастика.

Вдохните глубоко и со вздохом забудьте вчерашние обиды, выдохните из себя свежесть и красоту белого снега. Вдохните глубоко и со вздохом забудьте злобу, выдохните из себя тепло солнечных лучей. Вдохните глубоко и со вздохом забудьте беспокойство, выдохните из себя чистоту рек. Я желаю вам хорошего настроения и бережного отношения друг к другу.

4. Игра по теме периода или проекта.

Практикуются такие виды игровой деятельности, которые заставляют детей смеяться, при этом воспитатель учитывает: изучаемые в настоящий момент темы по программе. Игра по правилам периода.

5. Планирование или календарь дел.

(Совместное планирование деятельности на текущий день)

Далее выбор карточек, обозначающих действия: игры, загадки, чтение сказок, далее выбор карточки изображающей занятие и работы в центрах активности.

Так утренний круг позволяет спокойно и организованно переключиться на непосредственно образовательную деятельность.

Если в традиции дошкольного учреждения входит утренний сбор, он становится любимым «ритуалом» и для детей и для взрослых.

Организация «Вечернего круга»

Цель: научить детей осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников.

Задачи:

- Рефлексия. (Вспомнить с детьми прошедший день).
- Обсуждение проблем. (Обсудить проблемные ситуации, если они возникли в течении дня, повести к самостоятельному решению).
- Развивающий диалог. (Предложить тему в соответствии с программой).
- Детское сообщество. (Дружить, быть внимательными, создавать положительный настрой).
- Навыки общения. (Учить детей культуре диалога).

Вопросы, задаваемые во время «Ежедневного круга», можно распределить на несколько тем.

Например: «Чем мы сегодня будем заниматься?», «Что интересного произошло у нас в группе вчера?», «Что делать, если хочется подраться?», «Почему не удается соблюдать правила?», «Как вы думаете, кого можно назвать добрым?» и многие другие на усмотрение воспитателя. Вопросы по «Ситуации месяца».

Для того чтобы, обсуждение проходило эффективно, необходимо создать определённый психологический настрой: включить медитативную музыку (желательно одну и ту же на определённый период времени). Поставить в центр круга свечу, фонарик. Желательно, чтобы круг, образованный детьми, находился всегда в одном и том же месте, так как дети через два-три месяца привыкают обсуждать свои проблемы в кругу и сами без присутствия воспитателя пользуются этой технологией для обсуждения своих проблем.

Пример. Можно уточнить и закрепить знания о том:

- Какой день недели сегодня? Какое число? Какой день недели завтра?
- Какая часть суток сейчас?
- Что вы делаете в это время в детском саду?
- Что делают в это время ваши близкие?
- Что интересного сегодня вы узнали? Чем занимались?
- Как выполнили свою работу?
- Какие новые слова узнали?
- Составление рассказов по опорным словам.

Проводятся различные рефлексивные игры на разные темы.

Пример проведения «Вечернего круга» на практике.

Все дети становятся в круг, затем воспитатель начинает передавать длинную ленточку. При передаче ленточки по кругу каждый должен сказать друг другу ласковое слово или комплимент. После этого, все дети садятся на ковер и к ним «прилетает» красивая птичка. Воспитатель задает вопросы по теме прошедшего дня, и птичка прилетает на ладошку к тому ребенку, который хочет высказаться. В конце нашего круга, ребята рассказывают о своих планах и желаниях на следующий день и обнимают друг друга.

Педагогам предлагается разработать тематический план по технологии «Ежедневный рефлексивный круг» на неделю, с учетом возрастных особенностей детей и в рамках «Темы недели».

Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;

иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ДОО формы.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды - инсценировки;

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Указанные формы совместной деятельности являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные формы организации совместной деятельности в образовательных ситуациях.

Расписание занятий во второй младшей группе

День недели	Занятия
Понедельник	1. Ознакомление с окружающим миром – 9.00 – 9.15 2. Музыкальное развитие – 9.25 – 9.45
Вторник	1. Развитие элементарных математических представлений – 9.00 – 9.15 2. Физическое развитие – 9.40 – 9.55
Среда	1. Развитие речи – 9.00 – 9.15 2. Музыкальное развитие – 9.45 -9.55
Четверг	1. Рисование – 9.00 – 9.15 2. Физическая культура – 9.25 – 9.45
Пятница	1. Лепка/ аппликация – 9.40 – 9.55 2. Физическое развитие – 9.15 – 9.20

Планирование региональных компонентов.

Реализация регионального компонента — это неотъемлемая составляющая патриотического, гражданского, нравственного воспитания подрастающего поколения.

Важность его подчеркнута в специальной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», Утвержденной Правительством РФ.

Ориентированная на разные возрастные группы программа определяет основные пути развития системы патриотического воспитания, обосновывает его содержание в современных условиях. Особое место в программе уделено воспитанию патриотизма именно у подрастающего поколения.

В Федеральном законе «Об образовании в РФ» в статье 3, пунктах 3,4 сказано, что государственная политика основывается на принципах гражданственности, патриотизма, защите и развитии этнокультурных особенностей и традиций народов РФ.

В ФГОС утверждаются принципы приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства и учет этнокультурной ситуации развития ребенка.

Региональное составляющее – прошлое и настоящее края, историко-культурные и природные особенности, обычаи, трудовые достижения, культура межэтнических отношений. Это — то самое наследство, которое мы должны беречь, развивать и распространять среди потомков.

В дошкольном образовании как первой ступени формирования и становления личности ребенка важным компонентом содержания обучения и воспитания является национально-региональный компонент. Дети, посещающие дошкольное образовательное учреждение, воспитываются в среде с национальным колоритом, знакомятся с произведениями устного народного творчества, играют в народные игры. Это способствует пробуждению в детях национального самосознания, воспитанию чувства уважения к другим нациям, обучению основным правилам поведения в обществе.

Идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретая все большее общественное значение, становятся задачей государственной важности.

Реализация регионального компонента является важнейшей составляющей современного образования, использование которого направлено на достижение следующих целей и задач:

-Формировать представление о Родине на основе ознакомления с ближайшим окружением (дом, двор, улицы города, маршрут от дома до детского сада, детский сад и его территория).

-Воспитывать добрые чувства, интерес к месту, где живёт ребёнок; подчеркивать значение окружающих предметов, быта (одежда, игрушки и т. д.), обращать внимание на природное окружение.

Тема	Занятия	Цели и задачи:
Сентябрь «До свидания, лето, здравствуй, детский сад».	1. «Папа, мама, я - дружная семья» 2. Беседа «Наш любимый детский сад»	Формировать первичные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. Вовлечение детей в жизнь группы, знакомство с ее названием, символикой, традициями.
«Осень»	1. Яркие осенние листья. 2. Рассматривание иллюстраций на тему: «Осень золотая».	Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней. Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Развивать у детей интерес к родной природе, её красоте.
Октябрь «Я моя семья»	1. Моя дружная семья 2. Дидактическая игра «Кто, где работает?».	Формировать у ребят представления о семье, воспитывать интерес к членам семьи. Подвести детей к пониманию, что такое семья, старшие заботятся о младших, младшие помогают старшим. Формировать представления у детей о профессиях родителей, месте их работы.
«Мой дом, мое село»	1. «Мой родной край» 2. Совместное рисование родителей и детей на тему: «Дом, в котором я живу».	Формировать представления о семье и своем месте в ней, побуждать называть членов семьи, род их занятий. Дать элементарные представления о родном селе. Подвести к пониманию, что в селе много улиц, разных машин. Закреплять знание домашнего адреса, воспитывать любовь к своему дому, улице, селу.
Ноябрь «Мир вокруг нас»	1. Мои любимые вещи. 2. Наш участок. Мы гуляем.	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, книжки, мебель, посуда, одежда, обувь), которые мы используем в домашних условиях. Формировать представления о пространстве участка (расположение, оборудование, природные объекты: название, назначение). Закреплять правила безопасного поведения на прогулке и во время подвижных игр.
Декабрь «Новогодний праздник»	1. Елка у нас в гостях. 2. Новогодние подарки для кукол.	Уточнить и обогатить представления детей о новогоднем празднике, учить рассматривать елку и отвечать на вопросы по ходу рассматривания, привлечь детей к ее украшению. Формировать представления детей о традициях предстоящего праздника (чтение стихов у елки, приход Деда Мороза и Снегурочки, дарение подарков).
Январь «Зима»	1. Зимushка – зима. 2. Домашние животные и их детеныши.	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Обобщить представление детей о зиме; учить устанавливать связи и закономерности в природе; закреплять представления о жизни животных в лесу, о зимующих птицах, их приспособленности к зимнему периоду; воспитывать заботливое отношение к ним.
Февраль «День Защитника Отечества»	1. Наши мальчики – будущие солдаты Российской армии. 2. Военные профессии	Формирование начальных представлений об армии, о том, что мальчики должны быть сильными и ловкими, формировать понятие: мужчина – защитник. Знакомить с некоторыми военными профессиями (пограничник, лётчик, моряк), расширять словарный запас.
Март «Мамин праздник»	1. Моя любимая мама и бабушка. 2. Мамы всякие нужны	Воспитывать любовь и уважение к близким и родным людям, желание заботиться о них, помогать. Познакомить с трудом мам и бабушек.
«Народная игрушка»	1. Народные игрушки. 2. Матрешек русский хоровод.	Расширить представление о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и т.д.). Знакомить детей с народными промыслами. Продолжить знакомить с устным народным творчеством. Формировать патриотические чувства, интерес к русскому прикладному искусству.
Апрель «Весна»	1. К нам пришла весна – красна. 2. В мире животных.	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); расширять знания о домашних животных и птицах, об уходе за ними; знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.
Май «Лето»	1. Вот и лето пришло. 2. Во саду, ли в огороде.	Формировать представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Воспитывать

III Организационный раздел.**Описание организации ППРС + учебно-методический материал****Методическое обеспечение программы**

Образовательная деятельность	Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Социально-коммуникативно-развитие	А.В. Абрамова И.Ф. Слепцова	Социально–коммуникативное развитие дошкольников	М.: Мозаика-Синтез	2018г.
	Губанова Н.Ф.	Игровая деятельность в детском саду	М.: Мозаика-Синтез	2018г.
	Губанова Н.Ф.	Игровая деятельность в детском саду (2-7л.)	М.: Мозаика-Синтез	2018г.
	О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. (2- 3 года). Конспекты занятий	М.: Мозаика- Синтез	2018г.
	Николаева С.Н.	Юный эколог. Система работы в средней Группе детского сада(4-5лет)	М.: Мозаика-Синтез	2018г.
	Николаева С.Н.	Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада (5-6 лет)	М.: Мозаика- Синтез	2018г.
	Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез	2018г.
	Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7л)	М.: Мозаика-Синтез	2018г.
	Петрова В.И. Стульник Т.Д.	Этические беседы с детьми 4-7 лет	М.: Мозаика-Синтез	2018г.
Познавательное развитие	Веракса Н. Е. Веракса А.Н.	Проектная деятельность дошкольников.	М.: Мозаика-Синтез	2018г.
	В.П. Новикова	Математика в детском саду.	М.: Мозаика-Синтез	2017г.
	Дыбина О.Б.	«Предметный мир как средство формирования творчества детей»	М.: Мозаика-Синтез	2018г.

	Дыбина О.Б.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением»	М.: Мозаика-Синтез	2018г.
	Помораева И.А. Позина В.А.	Формирование элементарных Математических представлений. (2-3 лет).	М.: Мозаика-Синтез	2018г.
	Помораева И.А. Позина В.А.	Формирование элементарных Математических представлений. (3-4 лет).	М.: Мозаика-Синтез	2018г.
	Помораева И.А. Позина В.А.	Формирование элементарных Математических представлений. (4-5лет).	М.: Мозаика-Синтез	2018г.
	Веракса Н. Е., Галимов О.П.	ФГОС Познавательно-исследовательская Деятельность дошкольников(4-7 лет)	М.:Мозаика- Синтез	2018г.
	ГербоваВ.В.	Приобщение детей к художественной литературе	М.: Мозаика-Синтез	2018г.
	Л.М. Шиницина А.И. Воронова	«Азбука общения»	М.: Мозаика-Синтез	2018г.
	О.С. Ушакова	«Занятия по развитию речи» во всех возрастных группах»	М.: Мозаика-Синтез	2018г.
	О.С. Ушакова	Знакомим с литературой детей 3-5 лет.	М: Творческий центр	2010г
	Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду.(2-3года). Конспекты занятий	М.: Мозаика-Синтез	2018г.
	ГербоваВ.В.	Развитие речи в детском саду (3-4года). Конспекты занятий	М.: Мозаика-Синтез	2018г.
	Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду (4-5 года). Конспекты занятий	М.: Мозаика-Синтез	2018г.
	Макарова В.Н., Ставцева Е.А., Арнаутова О.А.	МП. Обогащение речи дошкольников природоведческой лексикой.	М.: «Русское слово»	2017г.
	О.С. Ушакова	Развитиеречидетей3-4лет	М. Просвещение	2018г.
	О.С. Ушакова	Развитиеречидетей4-5лет	М. Просвещение	2018г.
Художественно - эстетическое развитие	Комарова Т.С.	Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий	М.: Мозаика-Синтез	2018г.
	Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду	М.: Мозаика-Синтез	2018г.
	Швайко Г.С.	Занятия по изобразительной деятельности в Детском саду.	Москва Владос	2000г.

	Комарова Т.С.	Народное искусство—детям (3-7лет). Методическое пособие	М.: Мозаика-Синтез	2017г.
	И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст	М «Карпуз Дида-ка»	2007г.
Физическое развитие	Пензулаева Л.И.	Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа	М.: Мозаика-Синтез	2018г.
	Степаненкова Э.Я.	Методика физического воспитания	М.: Мозаика-Синтез	2018г.
	Утробина К.К.	Занимательная физкультура в детском саду. Конспекты занятий и развлечений.	М.: Издательство ГНОМид.	2005г.
	Л.И. Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 3-4лет	М.: Мозаика-Синтез	2018г.
	Л.И. Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 4-5лет	М.: Мозаика-Синтез	2018г.
		Степаненкова Э.Я.	ФГОС Сборник по движным игр(2-7 лет)	М.: Мозаика-Синтез
	Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика. Комплексы Упражнений для детей 3-7 л.	М.: Мозаика-Синтез	2018г.
	Борисова М.М.	ФГОС Малоподвижные игры и игровые Упражнения (3-7лет)	М.: Мозаика-Синтез	2018г.
	Гиду В.	МП. Энциклопедия для самых маленьких. Ферма.	М.:«Русское слово»	2017г.
	Белая К. Ю. Каралашвили Е.А., Павлова Л.И.	МП. Тематические прогулки с дошкольниками. Картотека воспитателя.	М.:«Русское слово»	2017г.
	Белькович В.Ю., Гребенкина Н.В., Кильдышева И.А.	МП. Образовательная программа дошкольного образования "Мозаика".	М.:«Русское слово»	2017г.

Организация ППС

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; («Патриотический уголок». «Народные промыслы»)

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность; («Уголок растений», « Ферма», «Зоопарк»)

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности; (Уголок «Магазин», «Салон красоты», «Кухня»)

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей; (плакат «Моя семья»)

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;(уголок «Юный экспериментатор, «Конструирование» яркие картинки,)

компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;(Уголок дежурства, уголок профессий)

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.